

UNG KONST KONFERENS

5-6 maj i Stockholm



@emmapilipon

Hur engagerar man unga människor i konstlivet och hur kan man arbeta med samtidskonst för att nå unga i förskola, skola, universitet och föreningsliv?

Konferensen UNG KONST på Östra Gymnasiet 5-6 maj 2018 i Stockholm

Hur lockar man unga till konstföreningen och hur är framtidens konstföreningar organiserade? Hur kan konstföreningen tillsammans med skolor och förskolor arbeta med samtidskonst? Det och mycket mer kommer vi att ta reda på den 5-6 maj när Sveriges Konstföreningar tillsammans med Kulturföreningen Lyktan i Skogås bjuder in till en konferens i Stockholm.

LÖRDAG 5/5

Fojé

11.00-12.00 Registrering

Restaurang

11:30 Lunch med musikuppträdande av Östra gymnasiet elever

Aula

12:40 Välkomna – Stefan Vilkmán, Östra Gymnasiet, Vibeke Bildt, Huddinge Kommun och Ann-Christin Nykvist, Sveriges Konstföreningar

Block 1: Unga arrangörer/curatorer. Självorganisering och konstföreningen som startpunkt.

12:50 Erik Hannerz, *Do It Yourself – Subkulturellt görande som grund för ickeformellt lärande*

13:30 Sofie Skalstad, *Kultur som utmanar urban norm*

13:50 Anja Örn, *Galleri Syster och Lillasyster, om relationen mellan syskon i olika stadier av utveckling*

14:10 Panelsamtal, *Vad krävs för att unga ska vilja bli konstarrangörer eller starta egna konstföreningar?* Samtalsledare Caroline Lund

Café

14:30 Fikapaus med musikuppträdande av elever från Kulturskolan i Skogås

Aula

Block 2: Samtidskonst och konstförening på förskola, skola och universitet.

15:00 Rebecka Engstrand, *Pictura - en konstförening på ett universitet*

15:20 Filippa Ydstedt Book, *Kulturföreningen Lyktans barnkonstverksamhet*

16:00 Jenny Berntsson, *Konstföreningen Torget - en konstförening på en förskola*

16:20 Marie Ehrenbåge, *Konstsatsningen i förskolan i Farsta/Det pedagogiska projektet på Konsthall C*

16:40 Catrin Fryklund, *Vad ska ett projekt ska innehålla för att kunna få bidrag från Allmänna arvsfonden*

17:00 Besök på kulturföreningen Lyktan

Restaurang

18:30 Middag med föreställning av Teater Slava

SÖNDAG 6/5

Aula

9:15 Uppsamling/reflexion

Fyra mindre rum

9:30 Samtal/WS i fyra mindre grupper

a) Filippa Ydstedt Book: *Om vinster med att skola och förskola samarbetar med konstföreningar och tips på hur det kan göras*

b) Jenny Berntsson: *Om att arbeta med samtidskonst med förskolebarn*

c) Sara Edström: *Om hur konstföreningen kan starta upp en egen avdelning för och av unga*

d) Jenny Grönvall: *Om (konsten att samarbeta) hur vi kan nå ut till valda målgrupper, ta del av Bästa Biennialens Outreachmetoder*

Café

10:15 Fikapaus

Aula

10:45 Redovisning av samtal/WS

11.05 Emma Philipson, *Do a Bad Job and Make it Worse, en performativ föreläsning*

Block 3: Konst för barn och unga i en kontext/som utvecklingsprojekt.

11:45 Sara Edström, *Konstprojekt med unga på Konstfrämjandet i Västerbotten*

Restaurang

12:25 Lunch

Aula

13:25 Jenny Grönvall, *Om Bästa Biennialens etableringsstrategier och samarbeten för ökad jämställdhet*

14:05 Sebastian Dahlqvist, *Konsten, mottagaren, avsändaren, platsen*

14:45 Uppsamling och avslut

KONFERENSEN UNG KONST

Plats: Östra gymnasiet, Kvartettvägen 2-6, Trångsund, Huddinge

Datum: 5-6 maj 2018

Arrangör: Riksförbundet Sveriges Konstföreningar tillsammans med Kulturföreningen Lyktan i Skogås i samverkan med Östra Gymnasiet och Huddinge Kommun.

Konferensen är öppen för alla intresserade

Priset för konferensen är 500 kronor (inkl. moms.) Vilket är självkostnadspriset för mat och fika under konferensen.

För anmälan och program se vår hemsida: www.sverigeskonstforeningar.nu

MEDVERKANDELISTA

Anja Örn, konstnär, driver Galleri Syster

Ann-Christin Nykvist, ordförande, Sveriges Konstföreningar

Caroline Lund, verksamhetsutvecklare/konstbildare, Sveriges Konstföreningar

Catrin Fryklund, Allmänna Arvsfonden

Elever från Kulturskolan i Skogås

Emma Philipson, konstnär

Erik Hannerz, forskare i Sociologi, Lund Universitet

Filippa Ydstedt Book, bild och konstpedagog i Österleds förskolor i Skogås och styrelsemedlem i Kulturföreningen Lyktan

Jenny Berntsson, konstnär, ateljépedagog och ordförande, Konstföreningen Torget

Jenny Grönvall, konstnär och projektledare för Bästa Biennalen

Marie Ehrenbåge, kultursekreterare i Farsta stadsdelsförvaltning

Sara Edström, konstnär, driver Galleri Syster och arbetar som verksamhetsutvecklare på Konstfrämjandet Västerbotten

Sebastian Dahlqvist, konstnär och curator, verksamhetsledare på Skånes konstförening, curator på Art Lab Gnesta

Sofie Skalstad, Unga på landsbygden

Stefan Vilkmán, rektor, Östra Gymnasiet

Teater Slava

Vibeke Bildt, Kultur- och fritidsnämnden ordförande, Huddinge Kommun

Östra gymnasiet elever

**Konferensen arrangeras av Sveriges Konstföreningar
tillsammans med Kulturföreningen Lyktan i Skogås
i samverkan med Östra Gymnasiet och Huddinge Kommun.**

