

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR

ANSÖKAN OM UTSTÄLLNINGERSÄTTNING 2025

För konstföreningar anslutna till Riksförbundet Sveriges Konstföreningar

Riksförbundet Sveriges Konstföreningar fördelar utställningsersättning inom bild-, form- och konsthantverksområdet. För att bli kvalificerad för utställningsersättning ska konstnär uppfylla ett av nedan alternativ:

KONSTNÄRENS MERITER

VÄLJ ETT ALTERNATIV

ALTERNATIV 1: Gå vidare till sidan 3

FULLGJORT AVANCERAD KONSTNÄRLIG MAGISTEREXAMEN (alt. 4 år)

ELLER KONSTNÄRLIG MASTEREXAMEN (alt. 5 år)

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Konsthögskolorna i Malmö (f.d. Forum), Stockholm och Umeå, - Akademin Valand (Konsthögskolan Valand och Högskolan för fotografi och film), - Konstfack, - Högskolan för Design och Konsthantverk (inkl. Stenebyskolan), | <ul style="list-style-type: none"> - Beckmans Designhögskola, - Textilhögskolan i Borås - Stockholms konstnärliga högskola - Carl Malmsten, design - Lunds tekniska högskola, Design - Designhögskolan vid Umeå universitet - samt jämförbara utländska utbildningar. |
|--|--|

ALTERNATIV 2: Gå vidare till sidorna 3 och 4

FULLGJORT PÅ GRUNDNIVÅ KONSTNÄRLIG HÖGSKOLEEXAMEN (alt. 2 år)

ELLER KONSTNÄRLIG KANDIDATEXAMEN (alt. 3 år)

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Konsthögskolorna i Malmö (f.d. Forum), Stockholm och Umeå, - Akademin Valand (Konsthögskolan Valand och Högskolan för fotografi och film), - Konstfack, - Högskolan för Design och Konsthantverk (inkl. Stenebyskolan), | <ul style="list-style-type: none"> - Beckmans Designhögskola, - Textilhögskolan i Borås - Stockholms konstnärliga högskola - Carl Malmsten, design - Lunds tekniska högskola, Design - Designhögskolan vid Umeå universitet - samt jämförbara utländska utbildningar. |
|--|--|

OCH

UPPFYLLA 2 AV NEDAN MERITER INOM 5 ÅR FÖRE DEN AKTUELLA UTSTÄLLNINGSPERIODEN

1. Konstnären ska ha genomfört separatutställning i galleri, offentligt driven konsthall, museum eller lokal som drivs av arrangör vars huvudsakliga syfte är att bedriva regelbunden utställningsverksamhet.
2. Konstnären ska ha deltagit i grupputställning på konstmuseum, länsmuseum eller offentligt driven konsthall.
3. Konstnären ska ha utfört offentligt gestaltungsoppdrag på uppdrag av stat, region eller kommun.
4. Konstnären ska i egenskap av konstnär ha erhållit stipendium på minimum 30.000 kr från stat, region eller kommun.
5. Verk av konstnären ska ha köpts in till en offentligt ägd konstsamling tillhörande stat, region eller kommun.

ALTERNATIV 3 (utbildningar i alternativ 1 och 2 saknas): Gå vidare till sidan 4.

UPPFYLLA 4 AV NEDAN NÄMND A MERITER INOM 5 ÅR FÖRE DEN AKTUELLA

1. Konstnären ska ha genomfört separatutställning i galleri, offentligt driven konsthall, museum eller lokal som drivs av arrangör vars huvudsakliga syfte är att bedriva regelbunden utställningsverksamhet.
2. Konstnären ska ha deltagit i grupputställning på konstmuseum, länsmuseum eller offentligt driven konsthall.
3. Konstnären ska ha utfört offentligt gestaltungsoppdrag på uppdrag av stat, region eller kommun.
4. Konstnären ska i egenskap av konstnär ha erhållit stipendium på minimum 30.000 kr från stat, region eller kommun.
5. Verk av konstnären ska ha köpts in till en offentligt ägd konstsamling tillhörande stat, region eller kommun.
6. Konstnären ska på annat sätt än vad som anges i punkterna 1-5 ha bedrivit konstnärlig yrkesverksamhet, såsom konstnärliga konsultuppdrag, pedagogiska uppdrag, eller genomgått annan kvalificerad utbildning av relevans för det konstnärliga området.