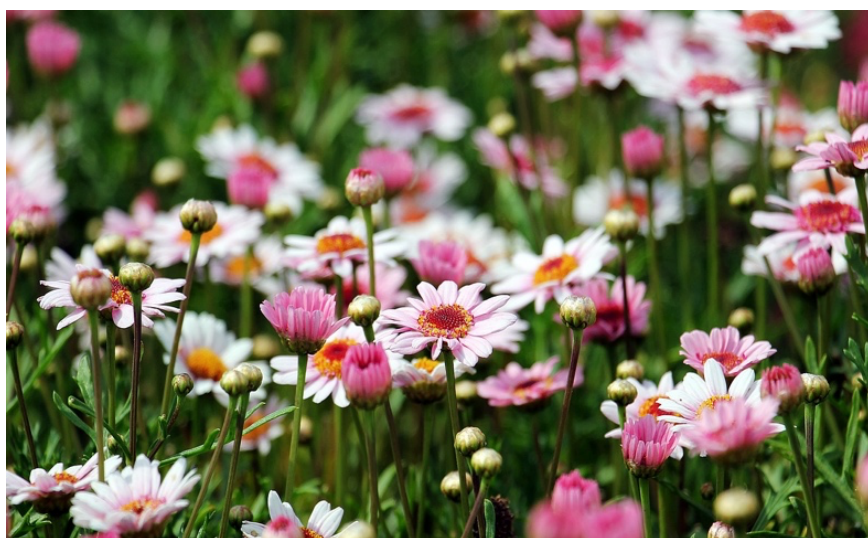


Nyhetsbrev 2 / 2023

Från Riksförbundet Sveriges Konstföreningar Sörmland



Välkomna till Nyhetsbrev 2/2023 från distriktsstyrelsen!

I detta nummer av Nyhetsbrev summerar vi lite vad som hänt sedan förra nyhetsbrevet, men framför allt blickar vi framåt och informerar om en planerad konstresa till Åland och Finland den 3–7 september, om en utbildningsinsats om skapande av hemsidor och en del annat. Flera bidrag om vad några av distriktets medlemsföreningar planerar under sommaren och början av hösten har inkommit och i detta Nyhetsbrev vidarebefordrar vi dem. Vi önskar er trevlig läsning!



Vävda rum vernissage

Den 20 maj var det vernissage för Vävda rum, Sveriges största utställning av virtuell konst och en del i firandet av Riksförbundet Sveriges Konstföreningars 50-årsjubileum. Ett stort antal av Sveriges konstföreningar deltog i vernissagen i sina respektive kommuner och i exempelvis Eskilstuna samlades en intresserad skara som efter en del trassel fick ordning på tekniken. Till vänster letar sig Eskilstuna Konstförenings ordförande Ulf Rehnholm och föreningens sekreterare Lena Sjöberg fram i Rothoffsparken medan Sörmlandsdistriktets kassör, Lars Gihl tycks få närbild med ett av AR-konstverken.

Från flera föreningar har vi hört att vernissagen den 20 maj lockat endast ett fåtal besökare. Ordförande i Nyköpings Konstförening, Anne-Marie Norén Offerman skriver: "Mycket svårt intresse som sagt, men vi ger inte upp utan kommer att ha en stadsvandring till Vävda rums konstverk under senare delen av augusti."

Kanske en orsak till det begränsade intresset kan vara att det inte är helt lätt att förstå vad AR-teknik innebär. Anne-Marie ger en definition:

Förstärkt verklighet (engelska: *augmented reality*, *AR*) är ett begrepp inom informationsteknik.

Förstärkt verklighet är en direktsänd betraktelse av en fysisk, verklighetstrogen miljö vars element förstärks (eller kompletteras) med datorgenererade sinnesintryck som ljud, video, grafik eller GPS-data. Det är relaterat till ett begrepp som kallas *mediated reality* (medierad verklighet), där en bild av verkligheten ändras (kanske till och med minskar i stället för att förstärkas) av en dator. Tekniken fungerar genom att öka uppfattningen om den nuvarande verkligheten^[1] (till skillnad från virtuell verklighet som ersätter den verkliga världen med en simulerad)."

Konstresa till Åland och Finland den 3–7 september 2023

Planeringen av konstresan till Åland och Finland fortsätter. I nuläget är 30 personer anmälda och det finns således plats för några ytterligare deltagare. De är välkomna att anmäla sig snarast till reseledare Hans Lundén på mejl: hakagulund@gmail.com. Vi har ännu inte fått färdiga tidtabeller från transportföretagen men så snart de är klara kommer en planering med alla tider att skickas till deltagarna.

Konstutflykter



Gripsholms slott

Den tidigare utannonserade konstutflykten till Gripsholms slott kommer att äga rum på *eftermiddagen den 30 september*. Gunilla Kumlin och Hans Lundén guidar. Mer information ges senare.

Ytterligare en konstutflykt, denna gång till Stockholm, planeras, förslagsvis i november. Mer information kommer senare.

Utbildning i hantering av hemsidor

Distriktsstyrelsen erbjuder i samarbete med Sensus en utbildningsinsats om hanteringen av föreningarnas hemsidor. Den kommer att äga rum *lördagen den 21 oktober* på Sensus i Eskilstuna. Deltagandet är kostnadsfritt. Var och en tar med sin dator. Vår vice distriktsordförande, Peter Almerud, leder utbildningen. Identifiering av problem, problemlösning, tips och samarbete präglar dagen. Om frågor återstår kan ett senare möte med Riksförbundets webbredaktör/informatör Mathias Jansson ordnas. En mer detaljerad inbjudan skickas till alla konstföreningarnas ordförande och sekreterare i mitten av augusti.

Samtal

Även under hösten inbjuder distriktsstyrelsen konstföreningarna till samtal om våra respektive roller och verksamheter. Separat inbjudan har redan skickats ut men en påminnelse kommer i slutet av sommaren.

Inspiration från Norrbottendistriktets arbete

För några veckor sedan deltog delar av Sveriges distriktsstyrelser i ett Zoom-möte med Riksförbundet där distrikt Norrbotten presenterade sin verksamhet med dess 24 medlemsföreningar. De beskriver sin verksamhet på hemsidan med följande ord: "Genom konstföreningarnas aktiviteter får du, tillsammans med andra, ta del av konstutställningar,

föreläsningar, workshops, samtal - du får ta del av KONSTBILDNING.” Ordförande, Karin Westergren från Kiruna, berättade om distriktets verksamhet. Distriktet är till ytan mycket stort men det hindrar inte ett aktivt deltagande i alla möten och evenemang som ordnas. Att åka kanske 30 mil en kväll, ibland i snöstorm och många minusgrader, för att kunna delta i exempelvis en utbildning, är, enligt Karin, inte ovanligt. Distriktet har ett vittförgrenat samarbete med Region Norrbotten, konstaktörer i länet, Norrbottens museum och bildlärare på gymnasiets estetprogram. Även näringslivet, exempelvis LKAB, stöttar distriktets verksamhet.

Vi från Sörmlandsdistriktet som deltog i mötet imponerades av både engagemanget hos medlemmarna och alla evenemang som anordnades. I efterhand har vi reflekterat och undrar om närheten till det stora konstutbud vi erbjuds i Stockholm, Norrköping, Linköping, Örebro och andra närliggande städer leder till att aktiviteter på hemmaplan inte alltid får den uppmärksamhet vi hoppats på. Vad tror ni? Om det är så, har ni förslag på hur vi ska arbeta i framtiden för att nå fler?

Information från distriktets medlemsföreningar

Vad händer i distriktets medlemsföreningar *under sommaren och början av hösten 2023?*

Gnesta Konstrunda

Gnesta Konstrunda anordnar i år den 25 konstrundan den 2–3 september. Vi har i dagsläget 56 anmälningar vilket är all time high!!! Utöver konstrundehelgen finns även en Konstpromenad i Gnesta Centralort då deltagande konstnärer, inte alla, ställer ut konstverk i skyltfönster. Konstpromenaden är igång under en vecka med start måndagen innan konstrundehelgen. Invigning av samlingsutställningen, som i år kommer att finnas i Lagårn, Ullsta, äger rum onsdagen den 30 augusti från 18.00.

Gnesta Konstrunda
Katrín Hannar, sekreterare



Nyköpings konstförening.

Vävda Rum i AR-format

En stadsvandring till Vävda rums konstverk äger rum under senare delen av augusti. (Under rubriken Vävda rum, se ovan, finns mer att läsa om Nyköpings erfarenheter.)

Konstresor

I slutet av maj gjorde vi en resa till Waldermarsudde (Kvinnliga pionjärer - Visionära landskap) och Moderna museet (Laurie Anderson «Looking into a mirror sideways») med lunchuppehåll på Blå Porten. Vi tycker att resan var lyckad. Allt praktiskt fungerade, vilket inte är oväsentligt i sammanhanget. Dessutom höll idén om att det kunde vara intressant att se skillnaden i «vad som är/kan vara konst» mellan tidigt 1900-tal och 2000-tal. Vi vet att för att kunna se framåt måste man kunna se bakåt.

Studiecirkel

Sedan flera år har vi en konstcirkel. Den är populär och ingen slutar. Vi undersöker därför om vi kan starta ytterligare en cirkel eftersom flera än vad vi har utrymme för, vill vara med. Vår cirkel är anspråkslös, vi träffas en gång i månaden, några timmar. En eller flera deltagare har förberett en kortare eller en längre dragning om en konstnär eller konstupplevelse. Efter dragningen blir det ett samtal. Väldigt lärande och trevligt.

Våra planer

Utöver Vävda Rum planerar vi under hösten för en konstresa, möjligen till Norrköping, någon föreläsning och - förhoppningsvis - något som kan ske på uppstuds. Vi har ögonen öppna.

I mars 2024 hoppas vi kunna ha en utställning på NK-villan i Nyköping. Vi diskuterar för närvarande «vem».

Vi vill fortsätta vårt samarbete med andra konstföreningar i Nyköping och Oxelösund. Samarbete på så sätt att vi berättar vad som är på gång, flaggar för varandras verksamheter plus att vi erbjuder varandras medlemmar överblivna platser på våra konstresor eller gör någon gemensam resa.

Anne-Marie Norén Offerman, Nyköpings konstförening



Strängnäs
Konstförening

Strängnäs Konstförening

Lördagen den 20 maj invigdes utställningen Vävda rum av kommunfullmäktiges ordförande Bodil Mellgren.

Ett 30-tal personer kom för att se den stora renhjorden på Gyllenhjelmstorget, som uppmärksammats av lokaltidningen *Strängnäs tidning*. Vi har bjudit in några av de deltagande konstnärer, men någon tidpunkt för detta besök är ännu inte fastställt.

Lördagen den 2 september kl 13.00 bjuder vi in till Vandring bland den offentliga konsten i Strängnäs med start vid Multeum.

Inom ramen för 500-års resan i Strängnäs (#Strangnas500ar) arrangerar konstföreningen tillsammans med STF Strängnäs Turistförening en konstvandring. Konstvetaren Marie Andersson leder under 90 minuter vandringen och berättar om den offentliga konsten i centrala Strängnäs. Vi planerar därefter att förlänga turen och gå längs Nabbviken för att bese utställningen vid konstparken Ulvhälls hällar. Därefter går vi tillbaka och följer den Magiska

stigen på Långberget. Detta är en konstvandring och upplevelsestig skapad i första hand för barn, men det stora antalet skulpturer av konstnären Amalia Årfelt är även en njutning för vuxna med eller utan barn. Hela promenaden är ungefär 7 km, men det står var och en fritt att lämna turen när det passar. Medtag gärna kaffekorg. Ingen föransmälan behövs.

Torsdagen den 7 september–fredagen den 8 september. Konst- och Kulturresa till Västra Götaland

En tvådagarsresa till Västra Götaland inleds ett rejält uppehåll intill Hjälmarens utanför Arboga och den världskände skulptören Richard Brixels minnesgård, vandring som av många liknas vid att gå på Millesgården i Lidingö.

Ett annat besök förläggs till **Rörstrands nyinvigda museum** i Lidköping. Där får vi följa utvecklingen av en av vårt lands största konstnärliga produkter, porslinet som nått hus och hem över hela världen under så många år. Eventuellt också besök i Iittalas glasbutik som inryms i museet.

Västgöten **Harald Wiberg**, var en känd profil i TV-programmet Korsnäsgråden på 60-talet, illustratör i böcker och tidningar. Han är särskilt känd som en av vårt lands mest kända djur- och naturmålare. Under resan besöks hans hem och utställningshallen, där änkan Christina Wiberg är ciceron.

Middag och övernattnings blir på **Skara Konsthottell** som är ett museum i sig där det blir en guidning bland verken av konstnärer som till exempel Anders Zorn, Carl Larsson, Bruno Liljefors, Jenny Nyström och Peter Dahl.

Torsdagen den 19 oktober kl. 18.30 Framträdande på Multeum av Per Adalbert von Rosen och Hans Zetterberg

Biografin *Ingenting* om konstnären Adalberts brokiga liv är utgångspunkten för detta framträdande. Biljetter kan köpas för 60 kr på <https://www.tickster.com/sv/events/search?q=Multeum>.

Rigmor Thorstensson, ordf. och Lennart Nilsson, sekr.
Följ oss på vår hemsida <https://strangnas.konstforeningar.se/>.



Västra Södermanlands Konstförening
Katrineholm

Västra Södermanlands konstförening

Västra Södermanlands konstförening har under våren haft ett möbeltema för föreläsning och konstresa. Vid årsmötet föreläste Sigrild Eklund Nyström om Bertil Fridhagen och Svenska möbelfabrikerna i Bodafors som köpte upp Fredriksson i Katrineholm och Varia i Flen. Bertil Fridhagen kan sägas vara en av dem som möblerade folkhemmet.

Vårens resa gick till Nyköping och Sörmlands museum där vi fick en guidning av utställningen om NK:s möbelverkstäder i Nyköping. Vi hann också med ett besök i

konstnären Håkan Groops ateljé där han både berättade om sill konstnärskap och visade praktiska prov på hur han arbetar.

Möbeltemat fortsätter med föreläsning och studiebesök i höst. Det exakta programmet spikas i augusti.

VSK deltar i Vävda rum och vi samarbetar med Katrineholms konsthall på så sätt att arrangemanget finns med i Katrineholms kommuns broschyr över konstevenemang under sommaren. Genom synligheten hoppas vi på stort intresse både av lokalbefolkning och besökande.

Vi förbereder oss för Sörmlandssalongen som öppnar lördagen den 2 december. Också där samarbetar vi med Konsthallen och har god hjälp av att vi brukar samarrangera Vintersalongen.

Vår konstförening grundades 1934 och det innebär att vi firar 90 år nästa år. Vi inleder firandet under Sörmlandssalongen och gör en extra satsning på aktiviteter under hela 2024. Dessa återkommer vi till.

Mälarsjukhusets Konstförening

Den 2–3 september reser Mälarsjukhusets konstförening till Värmland. På lördagen kommer vi att besöka Rackstadmuseet och se på utställningen som handlar om Maja Fjästad, målare textilkonstnär och grafiker. På söndagen åker vi till Maria Vildhjärta i Brunskog. Maria har ställt ut sin pinnkonst i vårt galleri. I samband med det berättade hon om sitt projekt att i stället för att gråta över granbarkborrens härjningar i hennes skog satte hon igång med förvildning, förgröning och försköning. Ett mycket intressant arbete som har uppmärksammats av SVT i programmet En vildare värld.



Torshälla konstförening

I sommar arrangerar vi en aktivitet för allmänheten 1 juni–9 september. Det blir en "**Orientering i konstens tecken**" och vi hoppas att många som både är intresserade av konst och att röra på sig vill ta chansen att gå, cykla eller springa och dessutom delta i utlottningen av konst. Det går fint att delta när det passar under perioden 1 juni till 9 september. Kartan/svarstalongen kostar 20 kr/st och finns på Torshälla bibliotek och där lämnas även svarstalongen i bibliotekets brevlåda.

Konstutställning blir det 2–10 september. Då ställer Benny Larsson, fotograf från Arboga och Barbro Augustin, glaskonstnär från Katrineholm, ut sina alster. Lokal: Kvarnen, Storgatan 26. På vernissagedagen är det även höstmarknad i Torshälla.

Anne Li Gustafsson (ordf.)
anneligus@hotmail.com

Kultur 57



Kultur 57

Titel: Konstsalongen Lagårn i Ullsta

Datum: 6/5 - 28/5

Plats: Galleri Lagårn i Ullsta

Hemsida: www.konstsalong.se

Kort info: En stor vacker gammal ladugård omgjord till finaste Salongen mitt ute på landsbygden, som snabbt blivit ett mycket populärt utflyktsmål



Titel: Ullsta Konstpromenad

Datum: 13/5-31/8 - öppet varje dag.

Plats: Galleri Lagårn i Ullsta Stjärnhov

www.ullstakonstpromenad.se

Kort info: Natur och konst - en 2 km lång promenad i naturen kantat med den vackra omgivningen runt Ullsta och fylld till bredden med runt 30 konstverk.



Titel: Målningar från Sörmlands natur.

Datum: 3/6-18/6 öppet helger 12-16

Plats: Galleri Lagårn i Ullsta Stjärnhov

www.lagarniullsta.se

Kort Info: Mats Gärling ställer ut akvareller med motiv från Sörmlands natur



Titel: KÄRLEK, KRIS och KRUMBUKTER

Datum: 1/7-23/7 öppet helger 12-16

Plats: Galleri Lagårn i Ullsta

www.lagarniullsta.se

Kort info: Med målningar, keramikskulpturer, glasobjekt mm, delar Vivianne med sig fragment av verklighet och drömmar, hopp och förtvivlan, kärlek och hat, vackert och fult, möjligt och omöjligt, sant och påhittat och annat som ryms i vår tid.
Vivianne E Rosqvist bild- och formkonstnär (och berättare)



Titel: **Tord & Birgit Nygren samt Hanna Nyström.**

Datum: 29/7-13/8

Plats: Galleri Lagårn i Ullsta

www.lagarniullsta.se

Kort info: En härlig blandning av konstverk i akvarell, olja, textil och skulptur.

Sprid information

1. till din konstförenings medlemmar!

Det är viktigt att information från distriktsstyrelsen också når era medlemmar i konstföreningen så vidarebefordra exempelvis detta nyhetsbrev!

2. till övriga konstföreningar i distriktet

För att om möjligt undvika kollisioner i våra kalendrar och planeringar är det önskvärt att både distrikt och konstföreningar informerar varandra om datum för resor och utflykter. *Nyhetsbrev* är ett lämpligt forum för information.

Planerade utgivningsdatum år 2023

Utgivning	Sista dag för inskick av information
26 mars (ändrat datum)	10 mars
16 juni	2 juni
22 sep.	8 sep.
15 dec.	24 nov.

Distriktsstyrelsen önskar er alla en riktigt fin sommar!

