



**Cirkel om konst i det offentliga rummet - tre stadsvandringar, en i vardera orten Hallsberg, Lindesberg och Örebro under ledning av våra kunniga ciceroner Per Bäckman och Fredric Skargren.**

*Temat för oss i Sveriges Konstföreningar Örebro län under 2023 är konst i det offentliga rummet. Syftet med konsten i det offentliga rummet är att göra stadsmiljön attraktiv, upplevelserik och att visa på välstånd. Med konsten väcks också tankar och ger platser dignitet. Ett ytterligare syfte med konsten kan vara att hedra en person. Det sistnämnda har under lång tid i vår historia varit själva syftet med utsmäckningar.*

*Under tre söndagar ska vi besöka Lindesberg, Hallsberg och Örebro. Det blir en vandring på ca 1,5–2 km. Vi stannar upp och fikar och reflekterar tillsammans över det vi ser. Vi kommer även att titta på arkitekturen i stadsrummet.*

**23 april kl 14.00 Lindesberg – samling på torget utanför hotellet**

Lindesberg var från början en medeltida handelsplats och fick på 1600-talet stadsrättigheter. Staden blommar upp när järnvägen kom i slutet på 1800-talet och dess torg dekorerades med en klassisk fontän av Adolf Jonsson. Vi kommer att se en rad vackra hus, men också bra konst av bl a Stig Borglind, Ragnar Lindén, Gunilla Dovsten och Nick Furderer m fl. Vi promenerar ca 1,5 km och stannar för att dricka kaffe och reflektera och diskutera.

**30 april kl 14.00 Hallsberg – samling framför Järnvägsstationen**

Hallsberg är ett samhälle som växte upp vid en ”järnvägsknut”. Här har arkitekter som Adolf Edelsvärd, Ferdinand Boberg, Tore Gardefelt, Lars Arborelius och Lars Kjellman bidragit med vacker arkitektur. Det är allt ifrån Nationalromantik till Brutalism. Konst av Elsie Dahlberg, Endel Köks, Lennart Kindgren, Erik Höglund och Carl Larsson, kan Hallsberg också uppvisa. Även i Hallsberg fikar vi och reflekterar över vad vi sett under promenaden.

**7 maj kl 14.00 Örebro – Samling Järntorget vid skulpturen**

Sedan Gumaelius 1865 placerade C G Qvarnströms Engelbrektsstaty på Stortorget i Örebro har staden fyllts med offentlig konst. Sedan 15 år tillbaka har staden också smyckats med spännande och ung konst genom konstbiennalen OpenArts försorg.

Arkitekturen spänner från medeltida till modernism, från Adolf Kjellström, F Winblad till Gert Wingård. Vi vandrar från centrum till Stadsparken där vi gör uppehåll för fika och får tid att resonera om offentlig konst vi sett under dagen och under tidigare cirkeltillfällen.

**Cirkeln** är helt gratis och består av tre tillfällen och startar kl 14.00 och pågår till ca 17.00. Det är Ok att delta även om du inte kan närvara vid alla tre tillfällen.

**Anmälan** görs senast 16 april till Sensus

<https://www.sensus.se/anmal/400305/>

**Ledare** är Per Bäckman och Fredric Skargren

**Mer information** och kontakt till Lena Ryö [lenaryo@gmail.com](mailto:lenaryo@gmail.com) eller tel 070 60 70 152.

**Bussar och tåg** går mellan länets orter. För den som inte kan resa på detta sätt, men ändå vill delta så ska vi försöka ordna samåkning.

**Deltagare** är alla medlemmar i konstförening ansluten till Sveriges Konstföreningar Örebro län.

**Antal platser** är begränsade. Först till kvarn gäller.

*Varmt välkomna till inspirerande möten och mer kunskap om några av våra orter i länet. Det blir en resa i konst, arkitektur och därmed i vår gemensamma historia. Vi möts och vi samtalar och lär oss under trevliga former tillsammans.*

**/Styrelsen**



Per Bäckman



Fredric Skargren

RIKSFÖRBUNDET

**SVERIGES  
KONSTFÖRENINGAR  
ÖREBRO LÄN**

**sensus**  
STUDIEFÖRBUND