

## Proposition

### Förslag på förändring av konstbildningsdagarna

#### Bakgrund

När Riksförbundet Sveriges Konstföreningar på stämman 2008 beslutade att endast hålla stämmoförhandlingar vartannat år beslutade stämman även att man de år inga stämmoförhandlingar hålls ska arrangera en tvådagarskonferens med konstbildning. Trots att dessa konferenser har varit både innehållsrika och spännande har vi under åren sett att deltagarantalet ständigt krympt. På den senaste konferensen var det bara 26 betalande deltagare varav 16 från distrikt och 8 deltagare från konstföreningar. Konstbildningsdagarna är mycket kostsamma att arrangera och de medel vi har till vårt förfogande räcker inte längre till för att vartannat år arrangera en tvådagarskonferens. Det betyder både att vi måste ta av fonderade medel för att arrangera konferenserna samt att det inte finns några medel kvar att arrangera annan form av konstbildning dessa år. Vi får ofta önskemål från medlemmar som befinner sig långt från landets större städer om konstbildande insatser även för dem. Detta är dock en ekonomisk omöjlighet så länge det finns ett stämmobeslut om att vi vartannat år måste arrangera en tvådagarskonferens. Då vårt verksamhetsstöd inte räknats upp på många år och inflationen under innevarande och förra året varit hög ser vi redan nu att det inte kommer att finnas några medel för att genomföra den kommande tvådagarskonferensen 2024.

#### Yrkande

Förbundsstyrelsen yrkar därför:

-att förbundsstämman beslutar att förbundet fokuserar på konstbildning som når medlemmarna och att vi för att finansiera detta upphäver beslutet från 2008 om att förbundet vartannat år ska genomföra en tvådagarskonferens.

Styrelsen för Riksförbundet Sveriges Konstföreningar

Agneta Andersson, Eva Lundin, Lisa Lundström, Rolf Malm, Anders Norén, Mia Christersdotter Norman, Ulf Ogenbrant, Gertrud Sandqvist, Gunhild Stensmyr