

Verksamhetsberättelse för Riksförbundet Sveriges Konstföreningar Sörmland 2022

Riksförbundet Sveriges Konstföreningar Sörmlands uppgift är att på olika sätt stödja de 19 konstföreningar i Sörmland som idag är anslutna till Riksförbundet Sveriges Konstföreningar.

Distriktets verksamhet 2022 har efter att pandemin avklingat återgått till sedvanlig verksamhet där både fysiska möten och resande ingått. I kontakten med riksförbundet har dock möten via Zoom varit vanliga, vilket inneburit möjligheter till fler träffar, inbjudningar till utbildningstillfällen, diskussioner etcetera. Avståndet mellan riksförbund och distrikt har därigenom minskat och möjligheterna till att både få och ge information ökat. Liksom i förra årets verksamhetsberättelse är följande citat ur riksförbundets verksamhetsplan för 2021 relevant:

2020 påbörjade förbundet ett strategiskt utvecklingsarbete med syfte att stärka verksamheten med fokus på konstbildningen och anpassa den till vår tids digitala förutsättningar. Detta är ett långsiktigt arbete som fortsätter under 2021.

Distriktsstyrelsen

Distriktsstyrelsen för år 2022 har bestått av:

Ordförande: Vakant

Vice ordförande och studieledare: Lars DO Sjögren, Förening i Konst

Sekreterare: Birgitta Norberg Brorsson, Eskilstuna och Torshälla Konstföreningar

Kassör: Lars Gihl, Eskilstuna Konstförening

Reserådgivare: Hans Lundén, Mariefred-Åker Konstförening

Ledamot: Ria Roes, Förening i Konst, Nyköpings Konstförening, KRO/KFI

Ledamot: Gunilla Kumlin, Mariefred-Åker konstförening

Ledamot: Peter Almerud, Trosabygdens Konstförening

Distriktsstyrelsens möten

Samtliga möten i distriktsstyrelsen har varit fysiska möten och ägt rum enligt nedan (mötesplats och antal närvarande inom parentes):

27 januari (Eskilstuna, 6)

24 februari (Mariefred, 6)

19 mars (konstituerande möte, Säfstaholms slott, 6)
24 mars (Nyköping, 7)
20 april (Tystberga, 7)
19 maj (Eskilstuna, 3)

24 augusti (Mariefred, 6)
21 september (Torshälla, 5)
25 oktober (Trosa, 6)
7 december (Mariefred, 6)

Årsstämma

Årsstämman ägde rum den 19 mars på Säfstaholms slott. Den inleddes med en visning av utställningen *Skolplanschernas värld* med efterföljande förtäring. Därefter följde sedvanliga stämmoförhandlingar. En paragraf på dagordningen gällde revidering av distriktets stadgar. Stämman godkände den revidering av stadgarna som föreslagits.

Valberedningsarbete

Distriktsstyrelsens förra ordförande, tillika sammankallande i valberedningen, Ann Vikström, och ordförande i Strängnäs Konstförening, Rigmor Thorstensson, skickade i början av november ett brev via mejl till Sörmlands samtliga 19 medlemsföreningar där de efterlyste nomineringar till ledamöter i distriktsstyrelsen. Föreningarnas intresse för att nominera ledamöter var så svagt att valberedningen ansåg ett fortsatt arbete fruktlöst. Ärendet överläts till distriktsstyrelsen som kunde konstatera att de ledamöter vars mandatperiod utgår var beredda att ställa upp i val till en ny mandatperiod. Detta innebar att styrelsen kan uppfylla stadgarnas krav på minst fem ledamöter. Även förslag till ordförande gavs.

Distriktsstyrelsens arbete med att öka antalet medlemsföreningar

Antalet medlemsföreningar i distrikt Sörmland är 19 i början av år 2023 liksom år 2022 (att jämföra med 21 i april 2019). För att närmare utröna orsakerna till det minskande antalet medlemsföreningar har distriktsstyrelsen under 2022 haft samtal med ett antal medlemsföreningars styrelser. Där har aspekter framkommit som kan gagna distriktsstyrelsens ambition att intressera fler föreningar att bli medlemmar i Riksförbundet Sveriges Konstföreningar.

Fortbildning inom distrikt Sörmland

- Den planerade utbildningen om konstgrafiska trycktekniker vid Konstnärernas Kollektivverkstad, KKV, i Nyköping påverkades i hög grad av pandemin men under 2022 medgav det förbättrade smittoläget att förnyade erbjudanden skickas till föreningarna. Liksom tidigare kunde styrelsen för varje medlemsförening i distriktet skicka maximalt fem deltagare till ett eget utbildningstillfälle. Totalt genomfördes utbildningsaktiviteten med tre styrelser under 2022. En fortsättning erbjuds under 2023. Distriktsstyrelsen konstaterade att nya kontaktvägar, direkt kontakt via t.ex. telefonsamtal, kanske kan öka intresset för konstgrafiska trycktekniker.

- En eller flera medlemmar i distriktsstyrelsen har deltagit i de flesta av de digitala distriktsledarmöten som Riksförbundet inbjudit till under året. Dessa möten har gett tillfällen till information om och inspiration av andra förenings verksamhet som kan vidarebefordras till medlemsföreningarna.
- Distriktsstyrelsen har regelbundet påmint medlemsföreningarna i Sörmland om de olika digitala konstupplevelser och fortbildningssatsningar som Riksförbundet Sveriges Konstföreningar erbjuder.

Distriktsstyrelsens deltagande i aktiviteter anordnade av Riksförbundet

Samtal med Riksförbundets styrelse

Förbundsstyrelsen hade möte med varje enskilt distrikt i början av 2022 för att närmare kunna diskutera distriktets syn på sin roll och verksamhet. Mötet med distriktsstyrelsen Sörmland ägde rum lördagen den 26 februari.

Riksförbundets distriktsledarkonferens

I distriktsledarkonferensen den 8 oktober 2022 deltog Lars Sjögren och Lars Gihl från Sörmlandsdistriktet.

Konstbildningsdagar

Konstbildningsdagarna 2022 ägde rum den 19–20 november på Jönköpings läns museum och Österängens konsthall. Distriktsstyrelsen representerades av Lars Sjögren.

Utbildningsträffar via Zoom

Riksförbundet har inbjudit till utbildningsträffar via Zoom, t.ex. om bildupphovsrätt och sociala medier. Även ett antal informationsträffar inför AR-satsningen *Vävda rum* har ägt rum. Distriktsstyrelsen har varit representerad vid de flesta av dessa möten.

Övrig verksamhet

Konstresa till Värmland och Oslo

Distriktsstyrelsen anordnade en konstresa med buss till Värmland och Oslo den 26–28 augusti. Resan blev snabbt fulltecknad och nio av Sörmlands medlemsföreningar var representerade. Följande konstverk och museer besöktes: Picassostatyn i Kristinehamn, Lars Lerins Sandgrund, Alma Lövs museum, Rackstadmuseet. I Oslo besöktes Nya Munchmuseet och Nya Nasjonalmuseet. Resan hade planerats av Hans Lundén som också föreläste dels under bussfärden, dels vid besöksmålen. Enligt den utvärdering av resan som gjordes strax efter hemkomsten var resan mycket väl genomförd i de flesta avseenden. För att visa detta goda exempel på konstbildande verksamhet skickades en kort text, typ pressmeddelande, till lokalpressen i Sörmland. Distriktsstyrelsen anser att den behöver synliggöra sin verksamhet i högre grad och detta var ett första försök. Tyvärr gav det inte det emotsedda resultatet.

Sörmlandssalongen

Sörmlandssalongen anordnades 2022 av Vingåkerbygdens Konstförening. Den välbesökta salongen pågick mellan den 12 november och den 7 januari. Av de 118 konstnärer som lämnat in över 400 verk antogs 53 konstnärer. Efter finissagen ska utvärdering göras där såväl Vingåkerbygdens Konstförening som distriktsstyrelsen identifierar vad som fungerat väl och vad som behöver utvecklas. Det är viktigt att sådana erfarenheter tas tillvara för att kommande anordnare av salongen ska kunna beakta dem.

Distriktsstyrelsen har under hösten 2022 uppdaterat regelverket för anordnande av salongen och förtydligat oklara områden. Distriktsstyrelsen avser att hålla kontakt med anordnande förening för att undvika eventuella problemsituationer.

Samtal med medlemsföreningarna

Som ett led i inringandet av distriktets roll och konstföreningarnas uppfattning om distriktets verksamhet bjöds samtliga föreningsstyrelser in till samtal under senvåren 2022 med fortsättning under hösten. Två distriktsstyrelseledamöter, eller undantagsvis en ledamot, besökte styrelsemöten och fick då tillfälle att under cirka en timme informera sig om respektive föreningsstyrelses syn på konstverksamheten i distriktet och även få idéer om utvecklingsområden. Utöver detta gav samtalen utmärkta tillfällen att knyta kontakter. Samtalen fortsätter under 2023. Följande sex föreningsstyrelser besöktes under 2022: Nyköpings Konstförening, Strängnäs Kf, Torshälla Kf, Västra Sörmlands Kf, Trosabygdens Kf och Eskilstuna Kf.

Nyhetsbrev

Distriktsstyrelsen beslutade att med start i november 2022 skriva nyhetsbrev till medlemsföreningarna fyra gånger per år. Där informerar distriktsstyrelsen om sitt arbete och aktuella frågor men även medlemsföreningarna är välkomna att skicka in information kring sin verksamhet.

Riksförbundets utställning Vävda rum

Förberedelserna av utställningen Vävda rum inleddes under hösten 2022. Utställningen sammanfaller med riksförbundets 50-årsjubileum under 2023 och involverar Sveriges samtliga 290 kommuner. Den kommer att presentera nya verk av tio svenska konstnärer. Verken är gjorda specifikt för det tekniska formatet Augmented Reality (AR) och är virtuella. Konstverken kommer att upplevas genom en app i besökarnas mobil och låter dem se, höra och interagera med verken i det fysiska stadsrummet. Utställningen pågår 20/5–30/9 2023. Av Sörmlands nio kommuner har några anmält sitt deltagande i utställningen men anmälningstiden utgår först den 5 februari 2023, vilket ger tid för fler föreningar att ta beslut kring deras eventuella medverkan. Distriktsstyrelsen har en stödjande funktion i samband med utställningen.

Riksförbundet Sveriges Konstföreningar Sörmland
För styrelsen

Birgitta Norberg Brorsson
Sekreterare