

**Verksamhetsberättelse för Riksförbundet  
Sveriges Konstföreningar  
Distrikt Älvsborgs  
46:e verksamhetsår  
1 januari – 31 december 2022**



Distriktsstyrelsen samlad till ett sommarmöte i Alingsås 2022



## VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2022

### Redogörelse för Sveriges Konstföreningar Distrikt Älvsborgs 46:e verksamhetsår

Styrelse och funktionärer:

<b>Ordförande</b>	Birgitta Westergren Lenken, Alla Prima kk, Alingsås
<b>Studieledare</b>	Marie-Louise Dahlén Lindqvist, NÄL kk, Norra Älvsborgs Länssjukhus, Trollhättan
<b>Vice ordförande</b>	Rune Persson, Marks Konstgille, Mark
<b>Sekreterare</b>	Kerstin Nilsson, Åmåls kf -Konstbild 82, Åmål
<b>Kassör</b>	Jan Carlstein Göta Älvdalens kf, Vänersborg
<b>Ledamöter</b>	Danuta Pekowska, Göta Älvdalens kf, Vänersborg Lennart Skoglund, Alingsås kf, Alingsås Sven-Bertil Mårtensson, Ulricehamns kf, Ulricehamn
<b>Revisorer</b>	Gunnel Amonsson, Kf Arosenius, Ale Nils Blanc, Borås och Sjuhäradsbygdens kf, Borås
<b>Revisorerersättare</b>	Gunilla Ericsson, Partille kf, Partille Gerd Jansson, BOSK, Borås och Sjuhäradsbygdens kf, Borås
<b>Valnämnd</b>	Britt-Marie Atterhög, NÄL kk, Norra Älvsborgs Länssjukhus, Trollhättan Agneta Rehder, BOSK Borås och Sjuhäradsbygdens kf, Borås Elisabeth Eriksson Gebring, NÄL kk, Norra Älvsborgs Länssjukhus, Trollhättan
<b>Valnämnd, ersättare</b>	Margareta Kylén, Herrljunga kf, Herrljunga
<b>Arbetsutskott</b>	Birgitta Westergren Lenken, Rune Persson, Kerstin Nilsson, Jan Carlstein

### Sammanträden och möten

Under året har Distrikt Älvsborgs styrelse haft **5** möten på videoverktyget Zoom och **ett** fysiskt sommarmöte. Arbetsutskottets kommunikation har skett via mobilsamtal, sms och mejl.

Ordförande har deltagit **8** nationella möten på Zoom organiserade av Riksförbundet Sveriges Konstföreningar.

## Samrådsmöte/Ordförande och ledamöter, Uddevalla

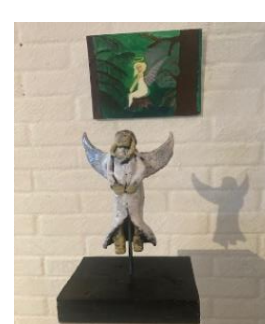
Sveriges Konstföreningar Västra Götaland bestående av de fyra distrikten Bohuslän, Göteborg, Skaraborg och Älvsborg har sammanträtt under året vid **5** tillfällen via Zoom och **ett** fysiskt möte i Uddevalla. Ordförande i Distrikt Älvsborg har sammanställt och redovisat de fyra distrikternas verksamhetsberättelser till Koncernkontoret Kultur i VGR.

Under våren bestämdes att vi skulle initiera ett gemensamt projekt i regionen: Att vara Ung i Västra Götaland och låta gymnasie-/högstadielärover gestalta temat i valfritt konstnärligt uttryck. Ordförande i Älvsborg fick i uppdrag att söka bidrag från Kulturrådet och 120 tkr beviljades för perioden maj 2022 - juni 2023.

Varje distrikt undersökte möjligheter att hitta intresserade klasser/skolor och valet föll på De la Gardiegymnasiet i Lidköping, Sommarhemsskolan i Uddevalla, Marks gymnasium i Skene och Burgårdens gymnasiesärskola i Göteborg.

Under året har samtliga skolor påbörjat sitt engagemang. Distrikt Skaraborg var först ut och har dessutom i slutet på året haft en strålande utställning med elevernas verk på Vänermuseet i Lidköping.

Övriga distrikt har startat i september och under hösten haft inspirerande och uppskattade upptaktsmöten/workshops för eleverna med etablerade konstnärer. Projektet avslutas med en gemensam utställning sommaren 2023.



Adam Algotsson håller workshop med elever på Marks gymnasium och några verk av elever från De la Gardiegymnasiet.

## Distriktsstämma, lördag 26 mars, Ulricehamn

Det var glädjande att åter kunna träffas fysiskt och det gjorde vi på hotell Lassalyckan med Ulricehamns konstförening som värd. De hade planerat dagen så föredömligt.

Efter genomgång av sedvanliga årsförhandlingar vidtog en utlottning av närvarovinster. Åtskilliga vinster hittade lyckliga deltagare.

Därefter utdelning av Galanhusstipendium på 5000 kr som tilldelades konstnären Adam Algotsson från Borås som också fanns på plats, fick diplom och berättade om sitt konstnärskap.

Ordförande avtackade vår duktiga kassör Isabella Ek för förtjänstfullt arbete i vårt distrikt.

Efter en läcker lunch for vi ner för backarna och möttes av guiden Ann-Margret Hilding som tog oss med på en rundtur i staden. Så kunnigt och inspirerande, lotsade hon oss genom staden gator med historiska anekdoter och visade oss flera offentliga konstverk. Avslutning på Rådhuset där konstnärerna Susanne Kullman och Thomas Blomgren ställde ut. En mycket fin utställning arrangerad av Ulricehamns konstförening.

18 deltagare



Galanthusstipendiaten Adam Algotsson får diplom, vår guide i Ulricehamn, stämmodeltagarna beundrar Birgit Th Sparrebysten av Wanja "Nones" Håkansson, Sten Sture i trä av Olle "Kello" Karlsson och Apollo av Eric Grate.

## Konstresa till Danmark lördag 14 maj

En dagsresa till Danmark med första stopp vid **museet Ordrupgaard** för att titta på den nya underjordiska byggnaden ritad av norska Snöhätta där den franska samlingen finns att beskåda. Övriga samlingar, skulpturparken och huset där möbelarkitekten Finn Juhl bodde ingick också i den upplevelserika vistelsen på Ordrupgaard.

Vidare till **Louisiana** och en utställning med **Sonia Delaunay** som tillhör en av modernismens mest originella och mångfacetterade konstnärer. Färgsprakande utställning med otaliga skapelser av Sonia.

När museerna hade stängt avslutades dagens begivenheter med middag på anrika Humlebaek Kro. Distrikt Göteborg stod för det förnämliga arrangemanget.

6 deltagare



Ordrupgaard: Olafur Eliassons *Wheater the Weather* och Louisiana med Sonia Delaunays design.

## Konstresa till Oslo lördag 1 oktober

En dagsresa till Oslo med start tidigt på morgonen och avslut på sena kvällen. Ett första stopp på trevliga Mjølkerøds golfklubb utanför Tanumshede för en kopp kaffe och smörgås. I Oslo började vi med ett besök det fantastiska Munchmuseet. Invigt 2021. Tretton våningar. Arkitektbyrån Estudio Herreros. Kostnad 2,7 miljarder.

Deltagarna fortsätter till det nya Nasjonalmuseet. 54 600 kvadratmeter för konst, design och arkitektur. Stora salar för samlingar och enastående gallerier för tillfälliga utställningar. Och ett fantastiskt bibliotek. Middag intogs även på Nationalmuseets restaurang. "Oslo har blivit en framträdande och lockande kulturstad". Det kan vi hålla med om och vi kommer gärna tillbaka. Distrikt Göteborg stod för det fantastiska arrangemanget.

Deltagare 5

## Distriktsledarkonferens lördag 8 oktober, Stockholm

Samling i Medborgarhuset Stockholm. Förbundets styrelseordförande Gertrud Sandqvist och förbundets chef Greta Burman hälsade deltagarna välkomna. Därefter information från förbundet. Linnea Hahn ny verksamhetsutvecklare och konstbildare presenterade sig. Rolf Malm redovisade resultatet från distriktsdialogen (de 24 distrikten ska vara kvar). Alexandra Hvalgren berättade om förbundets jubileumsprojekt Vävda rum som går av stapeln 2023 med vernissage utomhus 20 maj. Kanske blir det världens största gemensamma vernissage. Deltagarna fick också delta i olika workshops.

Deltagare Birgitta Westergren Lenken och Marie-Louise Dahlén Lindqvist

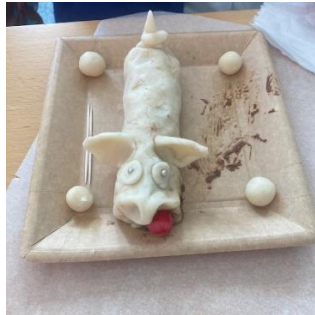
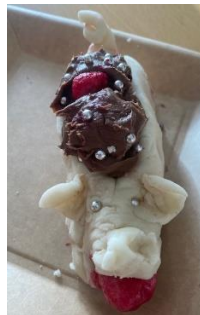
## Höststudiedag lördag 12 november på NÄL (Norra Älvsborgs Länssjukhus), Trollhättan

Vår studieledare Marie Dahlén Lindqvist arrangerade tillsammans med sina styrelsemedlemmar i i NÄL:S konstklubb en inspirerande konstrik dag. Konstnärerna Margareta Nordberg och Fabiola Svensson berättade och visade sina olika konstuttryck: grafiska mönstertryck, textilier, måleri och smyckeskonst.

Därefter fick deltagarna uppdraget att göra en marsipangris med nougat och glittrande ögon. Roligt med många skratt och alster som var svåra att tyda till grisar. En konstquiz med kluriga frågor genomfördes och många fina vinster utdelades.

Lunch på fina Hammagasinet. Härlig interiör och god mat.

Avslutning med ett besök på Handkraft som är et samarbetsprojekt med konsthantverkare från närområdet. Ordförande Monica Berglin visade oss runt och berättade om de olika hantverkarna. Många vackra ting fanns att beskåda.



Konstnärerna Margareta Nordberg, Fabiola Svensson och studieledare Marie-Louise Dahlén Lindqvist, marsipangrisar och Handkrafts julskyltning.

## Studiebesök på Stationen Svenshögen och Bohusläns Museum 19 november, Uddevalla

Vi samlades på den gamla stationen som numera är kulturföreningen Stationen som bedriver publika verksamheter. Föreningen bildades 2019 med målet att producera och presentera samtida konst och kultur. Föreningen tillgängliggör även tillfälliga arbetsplatser för konstnärer och kulturarbetare bland annat genom residensverksamhet. Camilla Johansson Bäcklund berättade livfullt om verksamheten och även övriga Julia Boström och Christian Kleinhenz som ingår i styrelsen. Alla är bosatta i Svenshögen.

Deltagarna fick se pågående utställning av iransk-brittiske konstnären Omid Asadi – Sista droppen olja. Konstnären har under hösten haft en residensvistelse hos Stationen. Efter besöket

på Stationen för deltagarna vidare till Bohusläns museum och utställningen Picassos öga - ett urval av hans grafiska verk, drygt sextio verk.

Studiebesöken hade arrangerats av distrikt Bohuslän.

11 deltagare

### **Digital konstperformance 28 november av konstnären Tova Mozard, Alingsås**

Konstnären Tova Mozard bor och arbetar i Malmö. Hennes konstnärskap utgörs av fotografier, videoverk och filmer. Mozards motivkrets består ofta av enskilda personer eller situationer som filtreras genom skådespeleri.

Deltagarna fick se hennes verk **Stora Scenen** – där Tova placerar sig själv, mamma och mormor på Dramatens stora scen. I en terapiliknande iscensättning kommer det fram berättelser om vad som oavsiktligt och oundvikligt förs över mellan generationer, mellan mor och dotter. Efter filmvisningen genomfördes ett berikande samtal deltagarna emellan. Konstklubben Alla Prima arrangerade livesändningen.

6 deltagare

### **Digital konstperformance 5 december av konstnären John Huntington**

Verket heter Potatisakademin och utifrån sin stora samling av stämplor från olika myndigheter berättar John Huntington en historia om pengar, makt, byråkrati medan han genomför ett antal handlingar och rörelser där stämplandet lyfts fram som en kraftfull performativ akt. Humoristiskt och tänkvårt. Konstklubben Alla Prima arrangerade livesändningen.

8 deltagare

### **Digitala möten med Riksförbundet Sveriges Konstföreningar**

Under året har Riksförbundet Sveriges Konstföreningar genomfört flera Zoom-möten med information om projektet Vävda Rum och även intressanta digitala presentationer av samtida konsthantverk. Presentationerna finns tillgängliga på förbundets hemsida.



Cecilia Levy



Jonas Ruth



Jokum Lind Jensen



Anna Olsson

### **Medlemmar**

Distriktet omfattar före detta Älvsborgs län. Till distriktet hör 24 medlemsföreningar varav tretton är allmänna och 11 är arbetsplatsföreningar. Medlemsantalet är dryga 4500.

### **Slutord**

Stort tack till er alla medlemsföreningar som med full kraft åter bedriver utställningsverksamhet, arrangerar föreläsningar, resor och andra aktiviteter. En stor eloge till er. Ni är guld värda! Kreativiteten sprudlar och stärker oss alla. Konst berikar i alla dess former genom olika slags

upplevelser. Studiebesök, utställningar, föreläsningar, samtal, ateljébesök – ja, listan är outtömlig.

På Distriktsstämman utdelades det nionde Galanhusstipendiet på 5000 kr till konstnär Adam Algotsson från Borås och händelsen uppmärksammades bland annat i Borås Tidning.

Riksförbundet Sveriges Konstföreningar Västra Götaland med de fyra distrikten Bohuslän, Göteborg, Skaraborg och Älvsborg utvecklar sitt samarbete vilket under året resulterat i projektet *Att vara ung i Västra Götaland* som även fortsätter under våren 2023. Flera konstnärer har varit engagerade i projektet - Adam Algotsson, Rory Botha, Tony Abrahamsson med flera. Vår förhoppning är att elevernas alster ska turnera runt till våra konstföreningar för de som så önskar.

Sommar- och nyårsbrev har skickats ut digitalt till alla medlemsföreningar.

Slutligen tackar styrelsen för Riksförbundet Sveriges Konstföreningar Distrikt Älvsborg för förtroende och uppmuntran som styrelsen fått under året samt tack för bidrag från Västra Götalandsregionen och Kulturrådet.

### **Alingsås 6 mars 2023**

Birgitta Westergren Lenken

Ordförande

Kerstin Nilsson

Sekreterare

Rune Persson

Vice Ordförande

Jan Carlstein

Kassör

Danuta Pekowska

Styrelseledamot

Marie-Louise Dahlén Lindqvist

Studieledare

Lennart Skoglund

Styrelseledamot

Sven-Bertil Mårtensson

Styrelseledamot



**Digital konstperformance: Tova Mozard - Stora Scenen**

# Balansrapport

Sveriges Konstför. Älvsborg

Sida 1 av 1

Bokslut 202212 tom ver A 36 - Prel IB

Räkenskapsår 2022-01-01 - 2022-12-31

	ING BALANS 220101	DENNA PERIOD 221201-221231	UTG SALDO =>221231
<b>TILLGÅNGAR</b>			
<b>Omsättningstillgångar</b>			
<b>Fordringar</b>			
1630 Avräkning för skatter och avgifter (skat	4,00	0,00	4,00
1791 Ung i Väst	0,00	40 051,00	-66 473,00
<b>Summa fordringar</b>	<b>4,00</b>	<b>40 051,00</b>	<b>-66 469,00</b>
<b>Kassa och bank</b>			
1930 Företagskonto	44 238,56	-7 713,00	174 336,56
<b>Summa kassa och bank</b>	<b>44 238,56</b>	<b>-7 713,00</b>	<b>174 336,56</b>
<b>Summa omsättningstillgångar</b>	<b>44 242,56</b>	<b>32 338,00</b>	<b>107 867,56</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>	<b>44 242,56</b>	<b>32 338,00</b>	<b>107 867,56</b>
<b>EGET OCH FRÄMMANDE KAPITAL</b>			
<b>Eget kapital</b>			
2010 Eget kapital,	-44 242,56	0,00	-44 242,56
Beräknat resultat	0,00	-361,75	-28 061,25
<b>Summa eget kapital</b>	<b>-44 242,56</b>	<b>-361,75</b>	<b>-72 303,81</b>
<b>Kortfristiga skulder</b>			
2440 Leverantörsskulder	0,00	-35 976,25	-35 976,25
2940 Div. fordran	0,00	4 000,00	4 000,00
2950 Avräkning Jan Carlstein	0,00	0,00	-3 587,50
<b>Summa kortfristiga skulder</b>	<b>0,00</b>	<b>-31 976,25</b>	<b>-35 563,75</b>
<b>SUMMA EGET OCH FRÄMMANDE KAPITAL</b>	<b>-44 242,56</b>	<b>-32 338,00</b>	<b>-107 867,56</b>



# Resultatrapport

Sveriges Konstför. Älvsborg  
Bokslut 202212 tom ver A 36 - Prel IB

Sida 1 av 1  
Räkenskapsår 2022-01-01 - 2022-12-31

	DENNA PERIOD 221201-221231	OMS%	UTG SALDO =>221231	OMS%
<b>RÖRELSEINTÄKTER</b>				
<b>Försäljning</b>				
3010 Försäljning	0,00	0,0	1 600,00	100,0
<b>Summa försäljning</b>	<b>0,00</b>	<b>0,0</b>	<b>1 600,00</b>	<b>100,0</b>
<b>Övriga rörelseintäkter</b>				
3901 Medlemsavgifter från Riksförbundet SKF	0,00	0,0	10 800,00	675,0
3989 Övriga erhållna offentliga bidrag	7 500,00	0,0	45 000,00	###.#
<b>Summa övriga rörelseintäkter</b>	<b>7 500,00</b>	<b>0,0</b>	<b>55 800,00</b>	<b>###.#</b>
<b>SUMMA RÖRELSEINTÄKTER</b>	<b>7 500,00</b>	<b>0,0</b>	<b>57 400,00</b>	<b>###.#</b>
<b>RÖRELSEKOSTNADER</b>				
<b>Material och varor</b>				
4010 Inköp material och varor	-2 000,00	0,0	-5 610,00	350,6
<b>Summa material och varor</b>	<b>-2 000,00</b>	<b>0,0</b>	<b>-5 610,00</b>	<b>350,6</b>
<b>Bruttovinst</b>	<b>5 500,00</b>	<b>0,0</b>	<b>51 790,00</b>	<b>###.#</b>
<b>Övriga externa rörelseutgifter</b>				
5420 Programvaror	0,00	0,0	-967,50	60,5
5460 Förbrukningsmaterial	0,00	0,0	-438,00	27,4
5890 Övriga resekostnader	0,00	0,0	-1 761,00	110,1
5940 Utställningar och mässor	-4 414,25	0,0	-7 534,25	470,9
6071 Representation, avdragsgill	0,00	0,0	-3 950,00	246,9
6250 Postbefordran	-107,00	0,0	-308,00	19,3
6551 Stadsvanring	0,00	0,0	-1 200,00	75,0
6570 Bankkostnader	0,00	0,0	-1 250,00	78,1
6591 Galenthusstipendiet	0,00	0,0	-5 000,00	312,5
<b>Summa övriga externa rörelseutgifter</b>	<b>-4 521,25</b>	<b>0,0</b>	<b>-22 408,75</b>	<b>###.#</b>
<b>Utgifter för personal</b>				
7331 Bilersättningar, skattefria	-617,00	0,0	-1 320,00	82,5
<b>Summa utgifter för personal</b>	<b>-617,00</b>	<b>0,0</b>	<b>-1 320,00</b>	<b>82,5</b>
<b>SUMMA RÖRELSEKOSTNADER</b>	<b>-7 138,25</b>	<b>0,0</b>	<b>-29 338,75</b>	<b>###.#</b>
<b>Rörelseresultat</b>	<b>361,75</b>	<b>0,0</b>	<b>28 061,25</b>	<b>###.#</b>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>	<b>361,75</b>	<b>0,0</b>	<b>28 061,25</b>	<b>###.#</b>
<b>Resultat efter extraordinära poster</b>	<b>361,75</b>	<b>0,0</b>	<b>28 061,25</b>	<b>###.#</b>
<b>Resultat före skatt</b>	<b>361,75</b>	<b>0,0</b>	<b>28 061,25</b>	<b>###.#</b>
<b>ÅRETS RESULTAT</b>	<b>361,75</b>	<b>0,0</b>	<b>28 061,25</b>	<b>###.#</b>

## Revisionsberättelse Verksamhetsåret 2022

Undertecknade, som valts att revidera Riksförbundet Sveriges Konstföreningar Distrikt Älvsborgs räkenskaper för 2022, får härmed avlämna redogörelse för detta uppdrag.

För att lösa vår uppgift har vi tagit del av protokoll, fakturor, kontoutdrag från Handelsbanken samt balans- och resultatrapport.

Efter företagen revision föreslår vi distriktsstämman:

Att fastställa att årets resultat  
28061,25kr överföres till balanserat resultat

Att styrelsen beviljas ansvarsfrihet för det år revisionen omfattat.

Lerum mars 2023

Gunnel Amonsson

Nils-Gunnar Blanc