



Åsa Mårtensson arbetar över hela Sverige med gestaltad livsmiljö och konstens betydelse för ett hållbart samhälle. Hon är även verksamhetsutvecklare på uppdrag av Konstfrämjandet. Tidigare har Åsa arbetat på Statens konstråd som projektchef för regeringsuppdraget Kunskapsnav offentlig konst. Genom åren har hon bland annat ansvarat för och utvecklat metoder inom konstpedagogik på Gävle Konstcentrum och varit ansvarig för den offentliga konsten i Haninge.